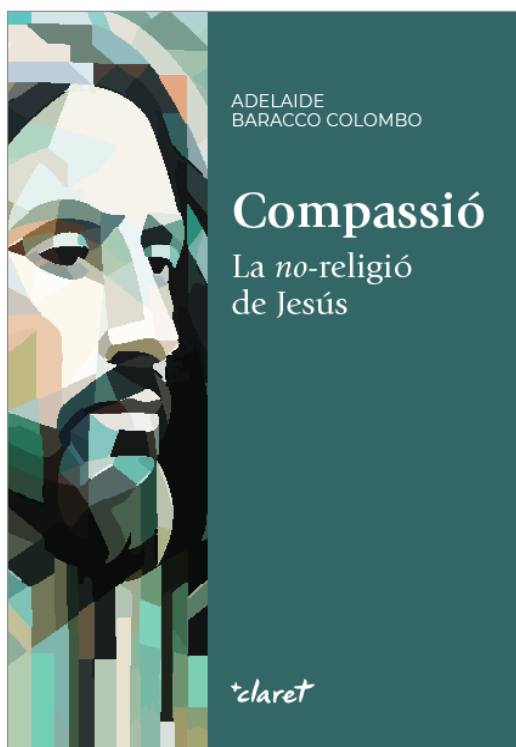


Compassió

La no-religió de Jesús

Adelaide Baracco Colombo



ISBN: 978-84-9136-485-6

Col·lecció: Fora de col·lecció

Mides: 14,5X21,5 cm

Enquadernació: Rústica amb solapes

Pàgines: 236

PVP (sense IVA): 19,13 €

PVP (amb IVA): 19,90 €



9 788491 364856

interès comercial

Adelaide, autora de diverses publicacions, ens proposa un relat en el qual els protagonistes s'encaren amb els seus propis límits. Un relat per reflexionar sobre què va significar la Compassió per a Jesús.

Lluny de viure-la com a virtut pietosa, la Compassió va ser per a Jesús la praxi de la seva de-construcció de la lògica del poder, i de la subversió del paradigma religiós del Temple. El relat evangèlic (Mc 5,25-34) de la dona que patia pèrdues de sang i es va atrevir a tocar el mantell de Jesús –malgrat la prohibició de la llei, per a la qual era una «impura»– és interpretat no només en clau d'apoderament i subversió del codi religiós sinó també de creixement interior, tant per a Jesús com per a ella. Tots dos, cadascú des de la pròpia sensibilitat i experiència vital, s'encaren amb el «límit» –condició inherent a l'ésser humà– i l'afronten amb valentia, confiança i obertura a l'altre/a. Gràcies a ella, Jesús creix en humanitat. Gràcies a Jesús, ella també. La Compassió/compassió, praxi subversiva en tant que dinamisme de Vida, la qual té la darrera paraula sobre el sofriment i la mort.

Autor



Adelaide Baracco Colombo, Torí, 1951. Doctora en Teologia, docent en diferents institucions eclesials (ISCREB, ITF-Centre Borja, URC, CEP, Escola de Teologia del Maresme), ara jubilada. Membre de la ATE (Asociación de Teólogas Españolas), de ESWTR (European Society of Women in Theological Research) i del col·lectiu *Mujeres y Teología*. Laica, casada, amb tres fill/es i sis néts.

Entre d'altres, ha publicat: *Mística i vida quotidiana. El Testimoni d'Egied van Broeckhoven*, (2007) (XVI Premi «Cristianisme i Cultura» de la FJM); *Juliana de Norwich. Cuando la mística se hace teología* (2015); com a editora: *Caín, ¿dónde está tu hermana? Dios y la violencia contra las mujeres* (2017)

comandes